



EXAMINATIONS COUNCIL OF SWAZILAND
Junior Certificate Examination

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--

FRENCH

202/03

Paper 3

October/November 2020

Speaking

15 minutes

READING PASSAGES, CONVERSATION THEMES

PASSAGE A**Prisonniers des Robots**

Dans le futur pas tellement éloigné de notre siècle, la technologie va changer la manière dont on incarcère les gens. À cette-époque-là, Il n' y aura plus de gardiens de prison. Les chefs d'institutions seront des machines, précisément des robots. Aidés par des caméras hypercompliquées, et d'énormes structures souterraines, les robots élimineront toute possibilité d'évasion parmi les prisonniers. Selon une recherche menée par le magazine ***Futur Sans Crime***, ces inventions scientifiques vont rendre notre monde plus paisible. Qu'en pensez-vous? Faut-il accueillir le pénitencier du futur?

PASSAGE B**Journal Intime de Lusanda**

Jeudi 29 août,

Très épuisée! Mes sentiments exactes cette nuit. Je retiens les larmes. On m'asseoit quelque part, dans un bâtiment hypersophistiqué. Tout le monde a l'air soucieux. D'abord, on m'ignore. Mais après, on essaie de me consoler en me donnant un médicament.

Malheureusement la douleur ne s'arrête pas. Tout à coup, beaucoup de bruit me fait sursauter bizarrement. Je suis traumatisée et effrayée à ce môtent-là. Je peux m'en sortir mais il faut un peu de méchanceté. Je dois m'échapper à cet ethnopsychiatre.

PASSAGE C**La folie parmi les religieux**

Nous arrivons avec une énorme boîte de pommes caramélisées.

Jacques apprécie notre parfaite compagnie. Cependant l'amertume de sa partenaire est évident. Pauline ignore notre présence. Nous continuons quand-même de nous installer devant un feu de cheminée. Nous l'incluons dans les discussions harmonieuses. On la connaît bien. C'est un traitement auquel on s'est accoutumé. Au début, on est des extraterrestres mais à la fin de chaque rencontre avec elle, il semble que son impression envers nous change sincèrement. On dirait que notre effet est thérapeutique.